

Printing Pages :2

Paper Code: VOC-1-FOM

C SVSU:2023-24/R)

Enrollment No.

BFA FOUNDATION

1ST YEAR 1ST SEMESTER EXAMINATION

Subject Name: Front Office Management

Subject Code – VOC-1-FOM

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 75]

I. Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

1. Describe Guest Cycle with all the stages in details.
अतिथि चक्र का सभी चरणों सहित विस्तार से वर्णन करें।
2. Discuss the Check-in procedure of a guest with confirmed reservation.
पुष्टिकृत आरक्षण वाले अतिथि की चेक-इन प्रक्रिया पर चर्चा करें।
3. Mention the in-depth analysis of the foreign currency exchange procedure in the hotel industry.
होटल उद्योग में विदेशी मुद्रा विनिमय प्रक्रिया के गहन विश्लेषण का उल्लेख करें।
4. Explain various types of Rooms in the hotel.
होटल में विभिन्न प्रकार के कमरों की व्याख्या करें।
5. Explain the classification of Hotel with the help of flow chart.
फ्लो चार्ट की सहायता से होटल का वर्गीकरण समझाइये।

II. Short Questions: Attempt any five questions.

(5X5=25)

1. Discuss the importance of passports & visas in context of travel.
यात्रा के संदर्भ में पासपोर्ट और वीजा के महत्व पर चर्चा करें।
2. What are the main sections of the front office, and how do they contribute to the overall functioning of a hotel?
फ्रंट ऑफिस के मुख्य भाग क्या हैं, और वे किसी होटल के समग्र कामकाज में कैसे योगदान देते हैं?
3. Discuss the activities involved in 1st and 4th stage of the guest cycle.
अतिथि चक्र के पहले और चौथे चरण में शामिल गतिविधियों पर चर्चा करें।
4. Define hotel reservation and mention the types of reservation.
होटल आरक्षण को परिभाषित करें तथा आरक्षण के प्रकार बतायें।
5. Outline the steps involved in handling guest complaints efficiently.
अतिथि शिकायतों को कुशलतापूर्वक निपटाने में शामिल कदमों की रूपरेखा तैयार करें।
6. Explain the basis of charging room rate in hotel.
होटल में कमरे की दर चार्ज करने का आधार स्पष्ट करें।
7. What is Hotel? Explain Bonafide Guest.
होटल क्या है? अधिकृत अतिथि के बारे में बताएं।

P.T.O.

III. Very Short Questions: Attempt all questions.

(2X5=10)

1. What is the role of the front office in a hotel?
किसी होटल में फ्रंट ऑफिस की क्या भूमिका होती है?
2. What are CVGR and TA rates? सीवीजीआर और टीए दरें क्या हैं?
3. Name two National & two International hotel brands.
दो राष्ट्रीय एवं दो अंतर्राष्ट्रीय होटल ब्रांडों के नाम बताइये।
4. What is Tourism? पर्यटन क्या है?
5. What are the modes of reservation? आरक्षण के तरीके क्या हैं?

IV. Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(1X10=10)

1. Visiting temples and sacred places is called
A) Ethnic Tourism B) Wild-life Tourism
C) Religious Tourism D) Above all
2. Which department is responsible for room selling?
A) Housekeeping B) Front Office
C) Food and Beverage D) Maintenance
3. What is the purpose of Passports & VISA in the context of airline ticketing?
A) Determining hotel room rates B) Ensuring guest safety
C) Verifying traveler identity and entry permissions
D) Calculating ticket prices
4. Room located near swimming pool or beaches is
A) Cabana B) Suite C) Duplex D) Penthouse
5. Full form of GDS is
A) Global Destroying Software B) Global Distribution System
C) Grand Direct Sale D) Global Distribution Suite
6. Why is effective guest complaint handling important in the hotel industry?
A) To increase room rates B) To maintain a positive reputation
C) To decrease employee satisfaction D) To reduce guest reservations
7. Which of the following is an activity involved in the pre-arrival stage of the guest cycle?
A) Room cleaning B) Reservation
C) Check-out procedure D) Maintenance scheduling
8. Booking more no. of rooms than available in the hotel is
A) Counter booking B) Room Booking
C) Overbooking D) None of the above
9. Head of the Front Office Department is
A) FOM B) FHK C) F & B Manager D) GM
10. What is the primary goal of the hotel industry?
A) Profit maximization B) Customer satisfaction
C) Employee motivation D) Cost reduction

Printing Pages :2

Paper Code: BFA-FO-101

C (SVSU:2023-24/R)

[illegible]

BFA FOUNDATION
1ST YEAR 1ST SEMESTER EXAMINATION
Fundamental and Principles of Art
Subject Code – BFA-FO-101

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks:

75]

I. Long Questions: Attempt any three questions. (10X3=30)

1. What Is proportion and explain the use of proportion in design?
अनुपात क्या है और डिजाइन में अनुपात के उपयोग की व्याख्या करें?
2. What is a meaning of space, give brief explanation on types and importance of space?
अंतराल का क्या अर्थ है, अंतराल के प्रकार और महत्व पर संक्षिप्त विवरण दें?
3. What is colour and briefly explain the colour schemes?
रंग क्या है और रंग योजनाओं को संक्षेप में समझाइए?
4. Briefly explain the perspective?
परिप्रेक्ष्य को संक्षेप में बताएं?
5. What is design and explain the any 4 elements of design?
डिज़ाइन क्या है और डिज़ाइन के किन्हीं 4 तत्वों की व्याख्या करें?
6. Explain the use of principals of art in design?
डिजाइन में कला के सिद्धांतों के उपयोग की व्याख्या करें?

II. Short Questions: Attempt any five questions. (05X5=25)

1. Explain the psychological effect of colour?
रंग के मनोवैज्ञानिक प्रभाव के बारे में बताएं?
2. Explain the three major attributes of colour?
रंग के तीन प्रमुख गुण बताएं ?
3. Explain the types of linear perspective?
रेखिक परिप्रेक्ष्य के प्रकार बताएं?
4. Describe active and non-active space?
सक्रिय और गैर-सक्रिय स्थान का वर्णन करें?
5. What are the various types of balance?
विभिन्न प्रकार के संतुलन क्या हैं?
6. What are the various types of balance?
विभिन्न प्रकार के संतुलन क्या हैं?
7. Briefly explain the types of texture?
बनावट के प्रकार पर संक्षिप्त विवरण दें?
8. Explain the advantages and disadvantages of emphasis?
एम्फैसिस के फायदे और नुकसान की व्याख्या करें?

III. Very Short Questions: Attempt all questions.

(02X5=10)

1. What Is proportion? अनुपात क्या है?
2. What is balance? संतुलन क्या है?
3. What is the ariel perspective? एरियल परिप्रेक्ष्य क्या है?
4. What is colour and explain types of colour?
रंग क्या है और रंग के प्रकार बताएं?
5. What is the value of colour? रंग का मूल्य क्या है?

IV. Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(10X1=10)

1. What is form?
 - a. A way that object move
 - b. A shape of an object
 - c. A 3D shape of an object
 - d. A document you fill
2. What is the comparison of dimensions or distribution of forms?
 - a. Proportion
 - b. Harmony
 - c. Rhythm
 - d. Balance
3. Witch design principals help to create to establish a 'center of interest'?
 - a. Emphasis
 - b. Dominance
 - c. A and B
 - d. None of them
4. Who creates a feeling of wholeness?
 - a. Emphasis
 - b. Proportion
 - c. Unity
 - d. Perspective
5. What is the repetition or alternation of elements often with defined intervals between them?
 - a. Rhythm
 - b. Harmony
 - c. Balance
 - d. Proportion
6. Foreground, middle ground, background is related to?
 - a. Space
 - b. Form
 - c. Tone
 - d. Texture
7. Who refers to the proper distribution of visual weights in a work of art or design?
 - a. Balance
 - b. Proportion
 - c. Harmony
 - d. Rhythm
8. What colors cannot be made by mixing other colors?
 - a. Complimentary
 - b. Secondry colors
 - c. Primary
 - d. Tertairy
9. Which is not an element of art?
 - a. Line , Shape, Form
 - b. Colour, Tone, Texture
 - c. Space, Colour, Line
 - d. Form, Tone, Light
10. What are the elements of art?
 - a. Line , Shape, Form
 - b. water colour, oil colour, acrylic Colour
 - c. Harmony, Proportion, Unity
 - d. Above all

Printing Pages :1

Paper Code: BFA-101CC1

A (SVSU:2023-24/R)

Enrollment No.

BFA FOUNDATION

1st YEAR 1st SEMESTER

Fundamentals of Art

Subject Code – BFA-101,CC1

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 70]

I. Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

1. What is a meaning of space, give brief explanation on types and importance of space?
अंतराल का क्या अर्थ है, अंतराल के प्रकार और महत्व पर संक्षिप्त विवरण दें?
2. What is colour and briefly explain the colour schemes? रंग क्या है और रंग योजनाओं को संक्षेप में समझाइए?
3. What is design and explain the any 4 elements of design?
डिज़ाइन क्या है और डिज़ाइन के किन्हीं 4 तत्वों की व्याख्या करें?
4. Briefly explain the difference between Shape and Form? आकार और रूप के बीच अंतर को संक्षेप में बताएं?
5. What are dot and line and brief explanation on types and importance of line?
डॉट और लाइन क्या है और लाइन के प्रकार और महत्व पर संक्षिप्त विवरण?
6. What is Texture and explain the use of texture in art?
बनावट क्या है और कला में बनावट के उपयोग की व्याख्या करें?

II. Short Questions: Attempt any five questions.

(05X5=25)

1. Explain the psychological effect of colour? रंग के मनोवैज्ञानिक प्रभाव के बारे में बताएं?
2. What is the value of colour? रंग का मूल्य क्या है?
3. Describe active and non-active space? सक्रिय और गैर-सक्रिय स्थान का वर्णन करें?
4. Briefly explain the types of texture? बनावट के प्रकार पर संक्षिप्त विवरण दें?
5. What is form and explain types or shapes? रूप क्या है और प्रकार या आकार की व्याख्या करें?
6. What is the role of dot and line in design? डिज़ाइन में डॉट और लाइन की क्या भूमिका है?
7. Explain the three major attributes of colour? रंग के तीन प्रमुख गुण बताएं?
8. What is colour and explain types of colour? रंग क्या है और रंग के प्रकार बताएं?

III. Very Short Questions: Attempt all questions.

(02X5=10)

1. What is colour? रंग क्या है?
2. What is a meaning of space? अंतरिक्ष का क्या अर्थ है?
3. What is non-active space? गैर-सक्रिय स्थान क्या है?
4. What is form? स्वरूप क्या है?
5. Give the name of cool colour? ठंडे रंग का नाम बतायें?

IV. Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(05X1=05)

1. Which is not an element of art?
a. Line, Shape, Form b. Colour, Tone, Texture c. Space, Colour, Line d. Form, Tone, Light
2. Soft, hard, smooth & rough are examples of?
a. Surfaces b. Texture c. Space d. Tone
3. This is the lightness or darkness of a color?
a. Hue b. Value c. Light d. Saturation
4. What is form?
a. A way that object move b. A shape of an object c. A 3D shape of an object d. A document you fill
5. What is form?
a. A way that object move b. A shape of an object c. A 3D shape of an object d. A document you fill

Printing Pages :2

Paper Code: BFA-ANI-101

A (SVSU:2023-24/R)

Enrollment No.														
----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BFA ANIMATION
1ST YEAR 1ST SEMESTER EXAMINATION
Fundamental of Art & Animation
Subject Code – BFA-ANI-101

[Time: 3:00 Hours]

[Max. Marks: 75]

I. Long Questions: Attempt any three questions.**(10X3=30)**

1. What is design and explain the any 4 elements of design?
डिज़ाइन क्या है और डिज़ाइन के किन्हीं 4 तत्वों की व्याख्या करें?
2. What Is proportion and explain the use of proportion in design?
अनुपात क्या है और डिज़ाइन में अनुपात के उपयोग की व्याख्या करें?
3. Explain the use of principals of art in design?
डिज़ाइन में कला के सिद्धांतों के उपयोग की व्याख्या करें?
4. What is a meaning of space, give brief explanation on types and importance of space?
अंतराल का क्या अर्थ है, अंतराल के प्रकार और महत्व पर संक्षिप्त विवरण दें?
5. Explain the role and importance of emphasis?
एम्फैसिस की भूमिका और महत्व की व्याख्या करें?
6. What is colour and briefly explain the colour schemes?
रंग क्या है और रंग योजनाओं को संक्षेप में समझाइए?

II. Short Questions: Attempt any five questions.**(05X5=25)**

1. What do you know about unity explain?
एकता के बारे में आप क्या जानते हैं, समझाइए?
2. What are the various types of balance?
विभिन्न प्रकार के संतुलन क्या हैं?
3. Explain the psychological effect of colour?
रंग के मनोवैज्ञानिक प्रभाव के बारे में बताएं?
4. Explain the types of linear perspective?
रेखिक परिप्रेक्ष्य के प्रकार बताएं?
5. Briefly explain the use of harmony in design?
डिज़ाइन में सामंजस्य के उपयोग को संक्षेप में समझाइए?
6. Explain the advantages and disadvantages of emphasis?
एम्फैसिस के फायदे और नुकसान की व्याख्या करें?
7. Describe active and non-active space?
सक्रिय और गैर-सक्रिय स्थान का वर्णन करें?
8. What are the various types of balance?
विभिन्न प्रकार के संतुलन क्या हैं?

III. Very Short Questions: Attempt all questions.

(02X5=10)

1. What is colour and explain types of colour?
रंग क्या है और रंग के प्रकार बताएं?
2. What is harmony? सद्भाव क्या है?
3. What is rhythm? लय क्या है?
4. What is proportion? अनुपात क्या है?
5. What is the ariel perspective? एरियल परिप्रेक्ष्य क्या है?

IV. Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(10X1=10)

1. Who creates a feeling of wholeness?
a. Emphasis B. Proportion C. Unity D. Perspective
2. Which is not an element of art?
a. Line, Shape, Form b. Colour, Tone, Texture
c. Space, Colour, Line d. Form, Tone, Light
3. Foreground, middle ground, background is related to?
a. Space b. Form c. Tone d. Texture
4. What is form?
a. A way that object move
b. A shape of an object
c. A 3D shape of an object
d. A document you fill
5. Which design principals help to create to establish a 'center of interest'?
a. Emphasis b. Dominance c. A and B d. None of them
6. What are the elements of art?
a. Line, Shape, Form
b. water colour, oil colour, acrylic Colour
c. Harmony, Proportion, Unity
d. Above all
7. What colors cannot be made by mixing other colors?
a. Complimentary b. Secondary colors
c. Primary d. Tertiary
8. What is the repetition or alternation of elements often with defined intervals between them?
a. Rhythm b. Harmony c. Balance d. Proportion
9. What is the comparison of dimensions or distribution of forms?
a. Proportion b. Harmony c. Rhythm d. Balance
10. Who refers to the proper distribution of visual weights in a work of art or design?
a. Balance b. Proportion c. Harmony d. Rhythm