

[Time : 3:00 Hours]

[Max. Marks : 70]

I Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

1. What are the advantages of using carpet as a flooring option in interior design?
इंटीरियर डिजाइन में फर्श विकल्प के रूप में कार्पेट का उपयोग करने के क्या फायदे हैं?

2. Can you briefly explain the history of carpets and their significance in interior design?

क्या आप कार्पेटों के इतिहास और इंटीरियर डिजाइन में उनके महत्व को संक्षेप में बता सकते हैं?

3. What are some common materials used for upholstery, and how do they impact the overall look and feel of furniture?

असबाब के लिए उपयोग की जाने वाली कुछ सामान्य सामग्रियां क्या हैं, और वे फर्नीचर के समग्र रूप और अनुभव को कैसे प्रभावित करती हैं?

4. What do you understand by reupholstered? Should you buy a new couch or have your current one reupholstered? If yes then which fabric will you choose?

पुनः असबाब से आप क्या समझते हैं? क्या आपको एक नया सोफ़ा खरीदना चाहिए या अपने मौजूदा सोफ़े को दोबारा बनवाना चाहिए? यदि हां तो आप कौन सा कपड़ा चुनेंगे?

5. What are the benefits of using rugs in a room? How can you differentiate Rugs and dhurries?

एक कमरे में गलीचे का उपयोग करने के क्या फायदे हैं? आप गलीचे और दरी में अंतर कैसे कर सकते हैं?

6. Describe different drapery styles and explain how they can enhance a room décor?

What are some common mistakes to avoid when measuring and installing drapery?

विभिन्न पर्दों की शैलियों का वर्णन करें और बताएं कि वे कमरे की साज-सज्जा को कैसे बढ़ा सकते हैं?

पर्दे को मापते और स्थापित करते समय किन सामान्य गलतियों से बचना चाहिए?

II Short Questions: Attempt any five questions. (5X5=25)

1. What is the history and cultural significance of dhurries?

दरीयों का इतिहास और सांस्कृतिक महत्व क्या है?

2. Differentiate between manmade carpet and machine made carpet?

मानव निर्मित कार्पेट और मशीन निर्मित कार्पेट के बीच अंतर बताएं?

3. How are dhurries different from other types of rugs?

दरी अन्य प्रकार के गलीचों से किस प्रकार भिन्न हैं?

4. How can you clean and maintain dhurries to keep them looking their best?

आप दरी को कैसे साफ और रख रखाव कर सकते हैं ताकि वे सबसे अच्छे दिखें?

5. Name common types of upholstery fabrics? What are the benefits of choosing leather upholstery?

असबाब वस्त्रों के सामान्य प्रकार के नाम बताएं? लेदर अपहोल्स्ट्री चुनने के क्या फायदे हैं?

6. How does upholstery contribute to the comfort of furniture?

असबाब फर्नीचर के आराम में कैसे योगदान देता है?

7. What are the some popular carpet patterns or design? How does carpet contribute to the insulation of a room?

कुछ लोकप्रिय कार्पेट पैटर्न या डिज़ाइन क्या हैं? कार्पेट एक कमरे के इन्सुलेशन में कैसे योगदान देता है?

8. Can you briefly explain the history of carpets and their significance in interior design?

क्या आप कार्पेटों के इतिहास और इंटीरियर डिज़ाइन में उनके महत्व को संक्षेप में बता सकते हैं?

III Very Short Questions: Attempt all questions.

(2X5=10)

1. What advantages does conventional upholstery offer?

पारंपरिक असबाब क्या लाभ प्रदान करता है?

2. Define rugs? (गलीचों को परिभाषित करें?)

3. What are some popular fabric choices for drapery?

पर्दे के लिए कपड़े के कुछ लोकप्रिय विकल्प क्या हैं?

4. How can you clean and maintain upholstery?

आप असबाब को कैसे साफ़ और रख रखाव कर सकते हैं?

5. List a few qualities of good, upholstered furniture?

अच्छे असबाब वाला फर्नीचर के कुछ गुण सूचीबद्ध करें?

IV Multiple Choice Questions: Attempt all questions. (1X5=5)

1. What French word does the carpet originates from?

कार्पेट की उत्पत्ति किस फ्रेंच शब्द से हुई है?

a. Carpite कार्पाइट b. Carpit कार्पीन c. Carpert कार्पीन d. Carrot गाजर

2. Which of these is not a carpet fibre?

इनमें से कौन सा कार्पेट फाइबर प्रकार नहीं है?

A. Nylon नायलॉन B. Polyester पॉलिएस्टर

C. Texture बनावट D. Olefin ओलेफिन

3. What is traditional Upholstery made of?

पारंपरिक असबाब किस से बना होता है?

a. Cotton, silk कपास, रेशम b. Animal skin, clothes जानवरोंकीखाल, कपड़े

c. Wooden, leafes लकड़ी, पत्तियाँ

d. coil springs, animal hair कुंडलस्प्रिंग्स, जानवरोंकेबाल

4. What is the meaning of yavanika? (यवनि शब्द का क्या vFkZ है?)

a. Drapery चिलमन b. Cortinas कॉर्टिनास c. Drapes पर्दे d. Curtain पर्दा

5. Where did the word drapery come from? (चिलमन शब्द कहाँ से आया?)

a. English अंग्रेजी b. Spanish स्पेनिश c. Italian इतालवी d. French फ्रेंच

20/12/2024

Printing Pages :1

Paper Code: BFA/BSC-(ani)301CC9

B

(SVSU:2023-24/R)

EnrollmentNo.

B.SC/ BFA Animation

Ind Year IIIrd Semester Examination

SUBJECT NAME: Film & Cinema History

SUBJECT CODE: BFA/BSC(ANI)301CC9

[Max. Marks : 70]

(10X3=30)

[Time : 3:00 Hours]

I. Long Questions: Attempt any three questions.

1. Discuss the impact of the Silent Era on the development of narrative storytelling in cinema.
2. Discuss the role of digital technology in shaping modern film-making.
3. Analyze some examples of literature to film adaptations and discuss their effectiveness.
4. Analyze the use of color in motion pictures and how it has evolved over time.
5. What is Photoshop? What it is used for? Describe.

(5X5=25)

II. Short Questions: Attempt any five questions.

1. How did Akira Kurosawa contribute to the art of film-making?
2. Name some pioneers of Cinema and mention some of their works.
3. What is the difference between a close-up shot and a long shot in cinematography?
4. What innovations in special effects and storytelling did "2001: A Space Odyssey" (1968) bring to the science fiction genre?
5. What do you understand by After Effects? Explain its role in films.
6. How is the "panning of the camera" technique used in film-making?
7. What is the purpose of the "flashback" technique in film storytelling?

(2X5=10)

III. Very Short Questions: Attempt all questions.

1. Who was the music director of Pather Panchali?
2. What is Film noir?
3. What is the Steadicam used for?
4. What is the name of the first 3D film?
5. French critic Andre Bazin's classic work on film theory is titled as?

(1X5=5)

IV. Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

1. From which year, Oscar Award was first awarded
(a) 1921 (b) 1929 (c) 1932 (d) 1935
2. Who is the man with most oscar awards
(a) Edith Head (b) John Ford (c) Walt Disney (d) Katharine Hepburn
3. Which color mode is usually used for the digital process?
(a) RGB (b) CMYK (c) Gray Scale (d) Bitmap
4. Which one is Charlie Chaplin's first film
(a) Between Showers (b) The Star Boarder
(c) Making a Living (d) A Busy Day
5. World famous director Akira Kurosawa is from
(a) Japan (b) South Korea (c) China (d) USA