

18/12/24

Printing Pages :1

Paper Code: BFA-(A)-505DS5

B (SVSU:2024-25/R)

Enrollment No. _____

BFA (APPLIED ART)
5th SEMESTER / 3rd YEAR
ADVERTISING THEORY-III
SUBJECT CODE: BFA(A)505DS5

Time : 3:00 Hours]

[Max. Marks : 70]

Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

Classify and compare Cinema, Purchase point, and Video advertising?

नेमा, क्रयबिंदु और वीडियो विज्ञापन को वर्गीकृत करें और तुलना करें?

Explain the functions of various media of Advertising? विज्ञापन के विभिन्न माध्यमों के कार्यों की व्याख्या करें?

Discuss the purpose of advertising and its role in the modern business world?

विज्ञापन के उद्देश्य और आधुनिक व्यापार जगत में इसकी भूमिका पर चर्चा करें?

Elaborate the functions of advertising agency? विज्ञापन एजेंसी के कार्यों को विस्तार से बताएं?

Explain the importance of advertisibility and appraise its meaning and characteristics?

विज्ञापन योग्यता का महत्व समझाइए तथा इसके अर्थ एवं विशेषताओं का मूल्यांकन कीजिए?

Evaluate the development of modern advertising and simplify different types of advertising?

आधुनिक विज्ञापन के विकास का मूल्यांकन करें और विभिन्न प्रकार के विज्ञापन को सरल बनाएं?

Short Questions: Attempt any five questions.

(5X5=25)

Compare the different media of advertising? विज्ञापन के विभिन्न माध्यमों की तुलना करें?

Illustrate the direct mail advertising? प्रत्यक्ष मेल विज्ञापन का वर्णन करें?

Name the types of advertising and how they influence the consumers?

विज्ञापन के प्रकारों का नाम बताएं और वे उपभोक्ताओं को कैसे प्रभावित करते हैं?

Discuss the value of purchase point advertising? क्रय बिंदु विज्ञापन के मूल्य पर चर्चा करें?

Justify expenditure growth of advertising in different media? विभिन्न मीडिया में विज्ञापन की व्यय वृद्धि को उचित ठहराएं?

Identify the motive of television and radio advertising for local marketing?

स्थानीय विपणन के लिए टेलीविजन और रेडियो विज्ञापन के उद्देश्य को पहचानें?

Analyze and define the role of art studio in advertising agency?

विज्ञापन एजेंसी में आर्ट स्टूडियो की भूमिका का विश्लेषण और परिभाषित करें?

Analyze and simplify the modern trends in advertising? विज्ञापन में आधुनिक रुझानों का विश्लेषण और सरलीकरण करें?

Very Short Questions: Attempt all questions.

(2X5=10)

Explain the functions of advertisibility? विज्ञापन योग्यता के कार्यों की व्याख्या करें?

Summarize indoor and outdoor advertising? इनडोर और आउटडोर विज्ञापन का सारांश बताएं?

Define advertising agency? विज्ञापन एजेंसी को परिभाषित करें?

Explain the importance of newspaper advertisement? समाचार-पत्र विज्ञापन का महत्व बताएं?

List different media of advertising? विज्ञापन के विभिन्न माध्यमों की सूची बनाएं?

Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(1X5=5)

Which of these is broadcast media?

a. Television b. Newspaper c. Magazine d. Cinema

Which of these media is not used for advertisement?

a. Newspaper b. Magazine c. Billboard d. Notebook

Which of these media needs a script for an advertisement?

a. Newspaper advertisements b. Classified advertisements c. Radio d. Magazine

The best advertisement is

a. By emails b. Print media c. Television d. A satisfied customer

Which of these contain no illustrations or logos?

Printing Pages :2

Paper Code: BFA-(P)-505DS5

C

(SVSU:2024-25/R)

18/12/24

Enrollment No.

BFA(Painting)

SEMESTER/YEAR: 5TH SEMESTER /3RD YEAR

SUBJECT NAME:METHOD AND MATERIAL

SUBJECT CODE: BFA-(P)505DS5

[Max. Marks : 70]

Time : 3:00 Hours]

Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

एग टेम्परा की तुलना अन्य पेंटिंग माध्यमों जैसे तेल या एक्रिलिक से करें?

Compare and contrast Egg Tempera with other painting mediums like oil or acrylic?

चित्रण प्रक्रिया में कैनवस का क्या योगदान है विस्तार से समझाइए?

Explain in detail what is the contribution of canvas in the painting process?

कैनवस क्या है एवं यह कितने प्रकार का होता है विस्तार से समझाइए?

What is canvas and how many types are there? Explain in detail?

लिथोग्राफी प्रिंटिंग के लिए आवश्यक सामग्री और उपकरणों का वर्णन करें?

Describe the materials and equipment required for lithography printing?

सिल्क स्क्रीन को प्रिंटिंग के लिए तैयार करने के लिए चरण-दर-चरण मार्गदर्शिका बनाएं?

Create a step-by-step guide on how to prepare a silk screen for printing?

एचिंग के लिए आवश्यक सामग्री और उपकरणों का वर्णन करें?

Describe the materials and equipment required for etching

I: Short Questions: Attempt any five questions.

(5X5=25)

1. Discuss which artist invented lithography, and in which year was it developed?

लिथोग्राफी का आविष्कार किसने किया और यह किस वर्ष विकसित की गई थी?

2. Discuss the role of water and oil in the lithographic printing process?

लिथोग्राफिक प्रिंटिंग प्रक्रिया में पानी और तेल की भूमिका क्या होती है?

3. Explain the uses of silk screen printing in the modern world?

आधुनिक दुनिया में सिल्क स्क्रीन प्रिंटिंग के उपयोग क्या हैं?

4. Describe the contribution of canvas in the painting process?

चित्रण प्रक्रिया में कैनवस का क्या योगदान है?

5. Describe the role of acid in the etching process?

एचिंग प्रक्रिया में एसिड की भूमिका क्या होती है?

6. Explain about the materials commonly used in egg tempera painting?

एग टेम्परा पेंटिंग में आमतौर पर कौन सी सामग्री का उपयोग किया जाता है?

7. Describe the role of egg yolk used as a binder in this painting technique?

पेंटिंग तकनीक में अंडे की जर्दी को बाइंडर के रूप में क्यों उपयोग किया जाता है?

8. Describe the process of silk screen printing, and how does it work?

सिल्क स्क्रीन प्रिंटिंग क्या है, और यह कैसे काम करती है?

Very Short Questions: Attempt all questions.

(2X5=10)

1. What is lithography?
लिथोग्राफी क्या है?
2. Who invented lithography?
लिथोग्राफी का आविष्कार किसने किया?
3. Which material is commonly used as a screen in silk screen printing?
सिल्क स्क्रीन प्रिंटिंग में स्क्रीन के रूप में सामान्यतः किस सामग्री का उपयोग किया जाता है?
4. What is etching in printmaking?
प्रिंट में किंग में एटचिंग क्या है?
5. What tools are used for stretching canvas?
कैनवास खींचने के लिए कौन से उपकरण उपयोग किए जाते हैं?

Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(1X5=5)

What is the primary material used for making the screen in silk screen printing?

स्क्रीन प्रिंटिंग में स्क्रीन बनाने के लिए मुख्य सामग्री क्या है?

Metal / धातु

(B) Paper / कागज

Wool or synthetic mesh / रेशम या सिंथेटिक जाल

(D) Canvas / कैनवास

Canvas पर कौन से रंगों का प्रयोग किया जाता है-

A. Water color

B. Charcoal

C. Oil color

D. Graphite

Which colors are used on canvas-

A. Water color

B. Charcoal

C. Oil color

D. Graphite

Canvas कौन से फ्रेम पर अच्छा कसा जा सकता है-

A. Wooden frame

B. Iron frame

C. Plastic frame

D. In none of these

Which frame can canvas be mounted well?

A. Wooden frame

B. On iron frame

C. In plastic frame

D. On none of these

Canvas की मोटाई किस में नापते हैं नापते हैं-

A. In meters

B. In Ounce

C. In Gsm.

D. In Centimetres

How is the thickness of canvas measured?

A. In meters

B. In Ounce

C. In Gsm.

D. In Centimetres

What type of printing is lithography classified as?

लिथोग्राफी को किस प्रकार की प्रिंटिंग के रूप में वर्गीकृत किया गया है?

A. Relief printing / उभरा हुआ प्रिंटिंग

(B) Intaglio printing / इंटाग्लियो प्रिंटिंग

C. Planography printing / समतल प्रिंटिंग

(D) Screen printing / स्क्रीन प्रिंटिंग

16/12/24

Printing Pages :1

Paper Code: BFA-502CC18

C (SVSU:2024-25/R)

Enrollment No.

(BFA/A/P/S)

SEMESTER 5TH SEM, YEAR:3RD

SUBJECT NAME: WESTERN AESTHATICS

SUBJECT CODE: BFA-502CCC18

[Max. Marks : 70]

Time : 3:00 Hours]

Long Questions: Attempt any three questions.

(10X3=30)

1. What is expressionism? Explain with reference to Croche ? अभिव्यंजनावाद क्या है? क्रोचे के संदर्भ में समझाइए?
2. What is the role of hegel in aestheticis theory? सौंदर्यशास्त्र सिद्धांत में हेगेल की क्या भूमिका है?
3. What is the role of kant in reference of aesthetics? सौंदर्यशास्त्र के संदर्भ में कांट की क्या भूमिका है?
4. Explain about the Nature of Beauty in Details? सौंदर्य की प्रकृति के बारे में विस्तार से बताएं?
5. Explain about Id, Ego, Super Ego who gave that theory?
Id, Ego, Super Ego के बारे में बताएं यह सिद्धांत किसने दिया?
6. How do you view in your artwork aesthetics write about it?
आप अपनी कलाकृति में सौंदर्यशास्त्र को कैसे देखते हैं इसके बारे में लिखिए?

Short Questions: Attempt any five questions.

(5X5=25)

1. what is empathy write about in details? सहानुभूति के बारे में विस्तार से लीखिए ?
2. Describe about the imitation and intuition? अनुकरण और अंतर्ज्ञान के बारे में बताएं?
3. What is the empathy ?write about it ? सहानुभूति क्या है? इसके बारे में लिखें?
4. Write About the Sigmund Freud of Conscious Mind? सिगमंड फ्रायड के चेतन मन के बारे में लिखें?
5. What Is The Role Of Nature Of Beauty In Society? समाज में सौंदर्य की प्रकृति की भूमिका क्या है?
6. Write about the Nietzsche? नीत्शे के बारे में लिखें?
7. Write in details about the Schopenhauer? शोपेनहावर के बारे में विस्तार से लिखिए?
8. Write about the Plato and Kant? प्लेटो और कांट के बारे में लिखिए?

Very Short Questions: Attempt all questions.

(2X5=10)

How are different Plato and Aristotle? प्लेटो और अरस्तू कैसे अलग हैं?

What Is Aesthetic Concept Of Beauty? सौंदर्य की सौंदर्यात्मक अवधारणा क्या है?

Is Leonardo da Vinci a philosopher if yes then how? क्या लियोनार्डो दा विंची एक दार्शनिक थे? यदि हाँ तो कैसे?

What is Sigmund Freud's theory of unconscious? सिगमंड फ्रायड का अचेतन का सिद्धांत क्या है?

Art is Intuitions elucidate this theory of Croce. अंतर्ज्ञान ही कला है क्रोचे के इस सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।

Multiple Choice Questions: Attempt all questions.

(1X5=5)

According to Kant beauty in mankind is always the expression of:

कांट के अनुसार मानव जाति में सौंदर्य हमेशा निम्न की अभिव्यक्ति है:

- A.emotion भावना B.morality नैतिकता C.reason कारण D.absolute निरपेक्ष

Hegel defines aesthetics as the philosophy of:

हेगेल सौंदर्यशास्त्र को निम्नलिखित के दर्शन के रूप में परिभाषित करता है:

- A. fine art ललित कला B. art कला C. beauty सौंदर्य D. nature प्रकृति

Who is the founder of formalism in aesthetics? सौंदर्यशास्त्र में औपचारिकता के संस्थापक कौन हैं?

- A. Hegel हेगेल B. burke बर्क C. Kant कांट D. Aristotle अरस्तू

Kant says that aesthetical judgment help us to reach ----- ideals.

कांट कहते हैं कि सौंदर्य संबंधी निर्णय हमें ----- आदर्शों तक पहुँचने में मदद करते हैं।

- A. spiritual आध्यात्मिक B. moral नैतिक C. empirical अनुभवजन्य D. logical तार्किक

Poetics is written by: पोएटिक्स किसके द्वारा लिखा गया है:

- A. Plato प्लेटो B. Kant कांट C. Aristotle अरस्तू D. Marx. मार्क्स

Long Questions: Attempt any three questions. (10X3=30)

Evaluate the significance of Neoclassical fashion in reflecting the cultural values of the time, including simplicity, virtue, and patriotism. Compare and contrast the fashion styles of different Goth subcultures, such as Cyber Goth, Industrial Goth, and Romantic Goth. Evaluate the significance of Romantic fashion in reflecting the cultural values of the time, including emotion, imagination, and individualism. Describe the evolution of Byzantine fashion from the 4th to 15th century, highlighting key styles, fabrics, textiles, and accessories. Explain the significance of the toga in Roman fashion, including its various types.

Compare and contrast the fashion styles of ancient Greek men and women, focusing on differences in garments, hairstyles, jewelry, and accessories.

Short Questions: Attempt any five questions. (5X5=25)

Explain the hierarchy in Byzantine era.
What was the women's fashion of ancient Greece? Give examples with diagrams.
What do you understand by 'Art Nouveau'?
Brief a note on Rococo fashion.
Define shortly the history of Modern age.
What is the philosophy and sociology of costumes of Renaissance fashion from 1500-1600 AD?
What is Egyptian fashion? Give short explanation with diagrams.
Explain the fashion and textiles adopted by Romans.

- Elaborate the different modes of spreading used for fabrics?
कपड़ों के लिए उपयोग किए जाने वाले प्रसार के विभिन्न तरीकों का विस्तार से वर्णन करें?
 - Recommend the importance of production system with its introduction?
उत्पादन प्रणाली के परिचय सहित उसके महत्व की अनुशंसा करें?
 - Elaborate and conclude the responsibilities of quality department in garment industry परिधान उद्योग में गुणवत्ता विभाग की जिम्मेदारियों को विस्तार से बताएं और निष्कर्ष निकालें
 - Explain the preparation required for sewing?
सिलाई के लिए आवश्यक तैयारी बताएं?
 - Discuss the process of fabric cutting and list a detailed explanation of equipments.
कपड़ा काटने की प्रक्रिया पर चर्चा करें और उपकरणों की विस्तृत व्याख्या सूचीबद्ध करें।
 - Compare the SWOT analysis of Indian garment industry?
भारतीय परिधान उद्योग के SWOT विश्लेषण की तुलना करें?
- II. Short Question: Answer any Five [5×5=25]
- Justify the role of merchandising department in garment industry with suitable examples?
उपयुक्त उदाहरणों के साथ परिधान उद्योग में व्यापारिक विभाग की भूमिका का औचित्य सिद्ध करें?
 - Explain what do you mean by bundles, and its importance in context with garment production?
बताएं कि बंडलों से आपका क्या मतलब है और परिधान उत्पादन के संदर्भ में इसका महत्व क्या है?
 - Discuss the assembly defects with suitable examples?
उपयुक्त उदाहरणों सहित असेंबली दोषों पर चर्चा करें?

Short Questions: Attempt all questions. (2X5=10)

Which community Lion cloth was used?
Which footwears were used in Egypt period and name them.
Which time period Byzantine era existed?
Which are the key fashion elements of the Gothic subculture?
Which type of hairstyles Greece women used to keep? Name them
Diagrams.

Multiple Choice Questions: Attempt all questions. (1X5=5)

Which was the name of the traditional Roman garment worn by men?
A) Toga B) Tunic C) Cloak D) Sandals

Which one of the following was a characteristic of ancient Egyptian men's clothing?
A) Tight-fitting dresses B) Loose, flowing robes
C) High-heeled shoes D) Decorative hats

Which iconic Goth fashion designer popularized the "rip-and-repair" style?
A) Vivienne Westwood B) Malcolm McLaren
C) Alexander McQueen D) Rick Owens

In which era does Baroque fashion encompass?

- A) 1600-1650 B) 1650-1750
C) 1700-1850 D) 1850-1950

Which was the significance of the "Himation" in ancient Greek fashion?

- A) Symbol of royalty B) Sign of wealth
C) Winter garment D) Military uniform

[2]

परिधान उत्पादन के संदर्भ में गुणवत्ता निरीक्षण के सिद्धांतों की व्याख्या करें?

5. Evaluate the performance of operations at finishing stage?
समापन चरण पर संचालन के प्रदर्शन का मूल्यांकन करें?
6. Explain what is ticketing? List its significance in relation to garment assembly.
बताएं टिकटिंग क्या है? परिधान संयोजन के संबंध में इसके महत्व की सूची बनाएं।

7. Elaborate the classification of seams? Illustrate your answer with suitable diagrams.
सीमों के वर्गीकरण को विस्तार से बताएं? अपने उत्तर को उपयुक्त रेखाचित्रों द्वारा स्पष्ट कीजिए।

8. Explain apparel production planning ?
परिधान उत्पादन योजना बताएं?

III. Very Short Question: Answer All Question [5×2=10]

1. What is AQL? एक्यूएलक्यूएल है?
2. What does die cutting operation involve ?
साचा काटने के ऑपरेशन में क्या शामिल है?
3. What is the role threads in construction?
निर्माण में धागों की क्या भूमिका है?
4. Identify different fabric cutting knives?
कपड़े काटने के चाकू को परिभाषित करें?
5. Define quality control? गुणवत्ता नियंत्रण को परिभाषित करें?

IV Objective Question: Define the following: [5×1=5]

1. Collection- work- return संग्रह- काम- वापसी
2. Rotary Cutting Machine रोटरी काटने की मशीन
3. FONO
4. Bundling and Ticketing बंडलिंग और टिकटिंग
5. Needle Types सुई के प्रकार

[2]