

Enrollment No.

Program Name MA

IInd Semester /1st Year Examination

Subject Name: Development Economics

[Time : 03:00 Hours]

[Max. Marks : 75]

Note : 1. Attempt all the questions as per given instructions.

1.	Multiple Choice Questions (MCQs)	[01×15=15]
I	Lewis' Theory of Unlimited Supply of Labour focuses on the transition between: a) Rural and urban sectors c) Developed and underdeveloped economies	b) Agriculture and industry d) Primary and tertiary sectors
II	Leibenstein's Critical Minimum Effort Thesis suggests that: a) Small changes can lead to significant economic growth b) A minimum threshold of effort is required to achieve economic growth c) Labor surplus is key to development d) Industrialization is essential for development	
III	The Theory of Big Push is attributed to: a) Myrdal c) Rosenstein-Rodan	b) Lewis d) Ranis and Fei
IV	Myrdal's backwash effects are caused by: a) Uneven economic development c) Poor governance	b) High population growth d) Trade liberalization
V	According to Ranis-Fei Model, surplus labor can be: a) A burden on economic growth c) Eliminated through urbanization.	b) Reallocated to industrial sectors d) Used to reduce income inequalities
VI	According to Marx, the driving force of economic growth is: a) Technological innovation c) Government policies	b) Class struggle d) Foreign trade
VII	Which of the following is NOT a stage in Rostow's Stages of Economic Growth? a) Traditional society c) Socialist revolution	b) Take-off d) Drive to maturity
VIII	a) Karl Marx c) Walt Rostow	b) Adam Smith, David Ricardo, and Thomas Malthus d) John Maynard Keynes
IX	In Rostow's "age of high mass consumption" stage: a) Societies focus on basic survival b) Agriculture dominates economic activity c) Economies achieve sustained economic growth and focus on consumer goods d) Industrialization is yet to occur	
X	The Harrod-Domar Growth Model emphasizes the importance of: a) Technological progress c) Labor productivity	b) Savings and investment d) Government intervention
XI	In the Solow Growth Model, long-term economic growth is driven by: a) Capital accumulation c) Technological progress	b) Population growth d) Government spending

XII	Which growth model incorporates diminishing returns to capital? a) Harrod-Domar Growth Model b) Solow Growth Model c) Kaldor's Growth Model d) Robinson's Growth Model
XIII	Kaldor's growth model focuses on: a) Diminishing returns to capital b) Technological progress c) Relationship between savings, investment, and income distribution d) Public sector growth
XIV	Joan Robinson's growth theory emphasizes: a) Role of savings and investments b) Income distribution and capital-labor relationships c) Government policies for growth d) Technological progress
XV	Ramsey's Model of optimal growth focuses on: a) Maximizing consumption in the short term b) Intertemporal utility maximization through savings c) Reducing government intervention d) Eliminating technological progress
2.	Answer in long (any three) [10×3=30]
I	Discuss the differences between economic growth and economic development. How does the Capabilities Approach by Amartya Sen redefine the concept of development?
II	Analyze the significance of the Lorenz curve in measuring income inequality. How does it help in understanding poverty?
III	Explain Lewis' Theory of Unlimited Supply of Labour. How does it address the transition from an agrarian to an industrial economy?
IV	Analyze the Classical Theory of Economic Growth. How do the ideas of Adam Smith, David Ricardo, and Thomas Malthus contribute to this theory?
3.	Answer in short (any Six) [5×6=30]
I	What are the key features of a developed economy?
II	Highlight the importance of the MPI in addressing poverty.
III	What is the Lorenz curve, and how is it used in economics?
IV	Explain the concept of "learning by doing" as proposed by Arrow.
V	How does the Malthusian perspective fit into the Classical Theory of Economic Growth?
VI	How do balanced growth strategies address sectoral imbalances?
VII	Define the "steady state" in the Solow Growth Model.
VIII	What is disembodied technological progress, and how does it differ from embodied technological progress?

XII	Which economic principle did Gandhi promote to achieve self-sufficiency? a) Industrialization b) Foreign investment c) Swadeshi d) Import-based trade
XIII	What was Nehru's approach to economic planning? a) Laissez-faire economy b) Mixed economy with a strong public sector c) Complete privatization d) No planning at all
XIV	Deen Dayal Upadhyaya's Ekatma Manavvaad is based on the principle of: a) Class struggle b) Integral humanism c) Marxist socialism d) Western capitalism
XV	Which economic sector did Gandhi consider the backbone of India's economy? a) Agriculture and cottage industries b) Large-scale manufacturing c) Service sector d) Banking and finance
2.	Answer in long (any three) [10×3=30]
I	Describe Abhijit Banerjee's experimental approach to poverty alleviation. How have randomized controlled trials (RCTs) contributed to policy-making?
II	Discuss Gandhi's idea of 'Swadeshi' and its impact on India's economic self-sufficiency. How is it relevant today?
III	What is Deen Dayal Upadhyaya's 'Ekatma Manavvaad'? How does it provide a different perspective on economic development?
IV	Discuss Gandhi's views on the place of machinery and labor in India's economic development. How did he balance modern industry with village-based economies?
3.	Answer in short (any Six) [5×6=30]
I	What is the key argument of Jagdish Bhagwati regarding globalization and trade?
II	What was V.K.R.V. Rao's perspective on the role of agriculture in India's economic development?
III	What is the core idea behind J.K. Mehta's theory of the Representative Firm?
IV	How does Ambedkar's idea of a planned economy align with modern economic policies?
V	What were Ambedkar's key arguments in favor of industrialization in India?
VI	How did V.K.R.V. Rao contribute to the formulation of India's Five-Year Plans?
VII	What was Amartya Sen's criticism of GDP as a measure of development?
VIII	How did Deen Dayal Upadhyaya's economic philosophy differ from Nehru's socialist approach?

Enrollment No. Master of Arts (M.A.)
II Semester / I Year Examination
Medical Sociology

[Max. Marks : 75]

Note : I. Attempt all the questions as per given instructions.

[Time : 03:00 Hours]

I. Multiple Choice Questions (MCQs)	[10×1=10]
I Health is commonly defined as A. Absence of disease / रोग की अनुपस्थिति B. Spiritual balance / आध्यात्मिक संतुलन C. Economic wealth / आर्थिक संपन्नता D. Medical technology / चिकित्सीय तकनीक	
II Disease is understood as / रोग की समझ बना है: A. Moral failure / नैतिक विफलता B. Physical dysfunction / शारीरिक विकृति C. Emotional stress / भावनात्मक तनाव D. Legal offense / कानूनी अपराध	
III Conflict theory interprets medicine as / संघर्ष सिद्धांत चिकित्सा को व्याख्यायित करता है: A. Means of social control / सामाजिक नियंत्रण का साधन B. Form of worship / पूजा का रूप C. Natural remedy / प्राकृतिक उपचार D. Technical tool / तकनीकी साधन	
IV Medicalization means / चिकित्सकीकरण का अर्थ है: A. Treating normal conditions as medical issues सामान्य स्थितियों को चिकित्सा समस्याओं के रूप में देखना B. Spiritual healing / आध्यात्मिक उपचार C. Dietary plans / आहार योजनाएं D. Natural therapies / प्राकृतिक उपचार	
V Family contributes to health by / परिवार स्वास्थ्य में योगदान देता है: A. Emotional and physical care / भावनात्मक और शारीरिक देखभाल B. Legal services / कानूनी सेवाएं C. Political campaigns / राजनीतिक अभियान D. Urban development / शहरी विकास	
VI Health development is challenged by / स्वास्थ्य विकास को चुनौती मिलती है: A. Poverty and inequality / गरीबी और असमानता B. Film industry / फिल्म उद्योग C. Digital marketing / डिजिटल मार्केटिंग D. Weather forecast / मौसम पूर्वानुमान	

VII	Healthcare institutions include / स्वास्थ्य देखभाल संस्थानों में शामिल हैं: A. Hospitals and clinics / अस्पताल और क्लिनिक B. Shopping malls / शॉपिंग मॉल C. Railway stations / रेलवे स्टेशन D. Political parties / राजनीतिक दल
VIII	Disparity in health services reflects / स्वास्थ्य सेवाओं में असमानता दर्शाती है: A. Unequal access based on class and region / वर्ग और क्षेत्र पर आधारित असमान पहुँच B. Uniform standards / समान मानक C. Free distribution / मुफ्त वितरण D. Luxury demand / विलासिता की माँग
IX	Sociology of medical knowledge studies चिकित्सीय ज्ञान का समाजशास्त्र अध्ययन करता है: A. Social origin and usage of medical ideas चिकित्सीय विचारों की सामाजिक उत्पत्ति और उपयोग B. Export policy / निर्यात नीति C. Mineral resources / खनिज संसाधन D. Urban pollution / शहरी प्रदूषण
X	Family plays an important role in which aspect of health? / स्वास्थ्य के किस पहलू में परिवार महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है? A. Disease prevention / रोग की रोकथाम B. Treatment of illness / बीमारी का इलाज C. Psychological support / मानसिक समर्थन D. All of the above / उपरोक्त सभी
XI	Hospital sociology studies which aspect of health? अस्पताल समाजशास्त्र स्वास्थ्य के किस पहलू का अध्ययन करता है? A. Organizational structure / संगठनात्मक संरचना B. Health behavior / स्वास्थ्य व्यवहार C. Patient-care relationships / रोगी-देखभाल संबंध D. All of the above / उपरोक्त सभी
XII	Hygiene in society is essential for what? / समाज में स्वच्छता किसके लिए आवश्यक है? A. Preventing diseases / रोगों को रोकने के लिए B. Improving lifestyle / जीवनशैली को सुधारने के लिए C. Enhancing social relations / सामाजिक संबंधों को बढ़ाने के लिए D. All of the above / उपरोक्त सभी
XIII	Which debate concerns the provision of healthcare? स्वास्थ्य देखभाल प्रदान करने के बारे में कौन सी बहस है? A. Private vs. public healthcare / निजी बनाम सार्वजनिक स्वास्थ्य देखभाल B. Technological vs. traditional methods / तकनीकी बनाम पारंपरिक विधियाँ C. Profit vs. welfare / लाभ बनाम कल्याण D. All of the above / उपरोक्त सभी
XIV	India's healthcare system has evolved due to which factor? भारत की स्वास्थ्य देखभाल प्रणाली किस तत्व के कारण विकसित हुई है? A. Colonial history / उपनिवेशी इतिहास B. Economic reforms / आर्थिक सुधार C. Globalization / वैश्वीकरण D. All of the above / उपरोक्त सभी
XV	Medical knowledge in India is shaped by भारत में चिकित्सा ज्ञान किस द्वारा आकारित होता है? A. Traditional healing systems / पारंपरिक उपचार प्रणालियाँ B. Western medicine / पश्चिमी चिकित्सा C. Social practices / सामाजिक प्रथाएँ D. All of the above / उपरोक्त सभी

2.	Answer in long (any three)	[10×3=30]
I	Explain the concept of health with reference to its dimensions. स्वास्थ्य की संकल्पना को इसके विभिन्न आयामों के संदर्भ में स्पष्ट करें।	
II	Examine sociological perspectives on medicine with suitable examples. उपयुक्त उदाहरणों सहित चिकित्सा पर समाजशास्त्रीय दृष्टिकोणों की विवेचना करें।	
III	Discuss the historical and philosophical debates on health care systems. स्वास्थ्य सेवा प्रणालियों पर ऐतिहासिक और दार्शनिक बहसों की चर्चा करें।	
IV	Discuss the significance of social determinants of health. स्वास्थ्य के सामाजिक निर्धारकों के महत्व पर चर्चा करें।	
V	Explain the role of family in both promoting and neglecting health. स्वास्थ्य को प्रोत्साहित करने और उपेक्षा करने में परिवार की भूमिका को स्पष्ट करें।	
VI	Examine the contribution of social and cultural factors in the spread and control of diseases. रोगों के प्रसार और नियंत्रण में सामाजिक और सांस्कृतिक कारकों के योगदान की विवेचना करें।	
VII	Analyze the importance of sex and age in understanding health needs. स्वास्थ्य आवश्यकताओं को समझने में लिंग और आयु के महत्व का विश्लेषण करें।	
VIII	Explain the concept and application of medical sociology in India. भारत में चिकित्सा समाजशास्त्र की संकल्पना और उसके प्रयोग को स्पष्ट करें।	
3.	Answer in short (any Six)	[5×6=30]
I	Define the concept of health. स्वास्थ्य की संकल्पना परिभाषित करें।	
II	State the contribution of Talcott Parsons in medical sociology. चिकित्सा समाजशास्त्र में टाल्कट पार्सन्स का योगदान बताएं।	
III	State the function of family in health practices. स्वास्थ्य व्यवहार में परिवार की भूमिका बताएं।	
IV	Identify one way community contributes to health. समुदाय स्वास्थ्य में किस प्रकार योगदान देता है, एक तरीका बताएं।	
V	Define hospital sociology. अस्पताल समाजशास्त्र को परिभाषित करें।	
VI	Identify one cause of disparity in health indices in India. भारत में स्वास्थ्य सूचकों में असमानता का एक कारण बताएं।	
VII	Mention any one philosophical perspective on health care. स्वास्थ्य देखभाल पर किसी एक दार्शनिक दृष्टिकोण का उल्लेख करें।	
VIII	State one aspect of the sociology of medical knowledge. चिकित्सा ज्ञान के समाजशास्त्र का एक पक्ष बताएं।	

Enrollment No.

Program Name - M.A. (History)
2nd Semester / 1st Year Examination

Subject Name - Historiography: Tools & Approaches.

[Time : 03:00 Hours]
[Max. Marks : 70]

Note : 1. Attempt all the questions as per given instructions.

1.	Multiple Choice Questions (MCQs)	[01×15=15]
I	Greek historical writing focused on. / ग्रीक ऐतिहासिक लेखन केन्द्रित था. (A) Myths मिथ्स पर (B) Divine texts ईश्वरीय ग्रंथों पर (C) Human actions मानवीय क्रियाओं पर (D) Legal codes विधिक संहिताओं पर	
II	Style used in Chinese historical writing was. / चीनी ऐतिहासिक लेखन में प्रयुक्त शैली थी. (A) Dialogue संवाद (B) Chronological narrative कालक्रमिक वर्णन (C) Mythical fiction पौराणिक कथा (D) Verse पद्य	
III	Purpose of historical texts like Ramayana and Mahabharata was. रामायण और महाभारत जैसे ऐतिहासिक ग्रंथों का उद्देश्य था. (A) Teach Dharma धर्म सिखाना (B) Record taxes कर दर्ज कराना (C) List kings राजाओं की सूची बनाना (D) Promote trade व्यापार को बढ़ावा देना	
IV	Ashoka's inscriptions are mostly in. / अशोक के अभिलेख मुख्यतः हैं. (A) Prakrit प्रकृत (B) Sanskrit संस्कृत (C) Tamil तमिल (D) Pali पाली	
V	Focus of Thucydides was on. / थ्यूसिडिडिस का ध्यान केन्द्रित था. (A) Supernatural causes अलौकिक कारण (B) Objective analysis वस्तुनिष्ठ विश्लेषण (C) Religious interpretation धार्मिक व्याख्या (D) Mythological storytelling पौराणिक कहानियाँ	
VI	Famous medieval historian Bède belonged to. / प्रसिद्ध मध्यकालीन इतिहासकार बीडे संबंधित थे. (A) England इंग्लैंड (B) Italy इटली (C) Spain स्पेन (D) France फ्रांस	
VII	Clergy members played role as. / पादरी वर्ग की भूमिका थी. (A) Warriors योद्धाओं की (C) Traders व्यापारियों की (B) Engineers अभियंतों की (D) Historians इतिहासकारों की	

VIII	The Persian work Shahnameh was written by: / भारतीय काव्य शास्त्राभा निखी गई थी: (A) Omar Khayyam और खय्याम (B) Ferdowsi फिरोदी (C) Ibn Sina इब्न सिना (D) Al-Ghazali अल-ग़ाज़ाली
IX	The Pithivings Rasos is a work by: / पर्वतीयों रासों का रचनाकार था: (A) Vikramaditya विक्रमादित्य (B) Banabhatta बणाभट्ट (C) Chandrabhai चंद्रबाई (D) Kalhana कल्हण
X	The historical writing tradition of Leopold von Ranke emphasized: निवापोड वॉन रॉन्के की ऐतिहासिक लेखन परंपरा पर बल दिया गया था: (A) Political ideologies राजनीतिक विचारधाराएँ (B) Religious teachings धार्मिक शिक्षाएँ (C) Poetic expression काव्यात्मक अभिव्यक्ति (D) Empirical evidence प्रायोगिक प्रमाण
XI	The first major Indian historian of the modern era was: प्रथम भारतीय इतिहासकार थे: (A) K.K. Aziz के.के. अजीज (B) R.C. Majumdar आर.सी. मजुमदार (C) D.D. Kosambi डी.डी. कोसंबी (D) K.P. Jayaswal के.पी. जयसवाल
XII	The Chronicles of the Kings of Persia describe: किंग्स ऑफ़ पर्सिया की इतिहास-वृत्त का वर्णन करते हैं: (A) Persian royal lineage फ़ारसी शाही वंश (B) Religious practices धार्मिक अनुष्ठान (C) Trade relations व्यापारिक संबंध (D) Wars and conquests युद्ध और विजय
XIII	The term "Orientalism" was popularized by: "ओरिएंटलिज़्म" शब्द का प्रसार किसने किया ? (A) Edward Said एडवर्ड साईड (B) Max Weber मैक्स वेबर (C) Karl Marx कार्ल मार्क्स (D) Michel Foucault मिशेल फ़ूको
XIV	According to Marxist theory, the primary force driving historical change is: मार्क्सवादी सिद्धांत के अनुसार, ऐतिहासिक परिवर्तन को प्रेरित करने वाली मुख्य शक्ति है: (A) Ideological movements वैचारिक आंदोलन (B) Economic base and class struggle आर्थिक आधार और वर्ग संघर्ष (C) Technological innovation तकनीकी नवाचार (D) Political revolution राजनीतिक क्रांति

XV	The Rajasthani Chronicles are important because they provide राजस्थानी इतिहास-वृत्त महत्वपूर्ण हैं क्योंकि वे प्रदान करते हैं: (A) History of Rajput rulers राजपूत शासकों का इतिहास (B) Religious texts धार्मिक ग्रंथ (C) Scientific innovations वैज्ञानिक नवाचार (D) Agricultural advancements कृषि उन्नति
2.	Answer in long (any three) [10×3=30] Break down moral and political themes in Chinese and Indian texts. चीनी और भारतीय ग्रंथों में नैतिक व राजनीतिक विषयों का विश्लेषण करें। II Compare the narrative styles of Ziauddin Barani and Ibn Khaldun. ज़ियाउद्दीन बरनी और इब्न खल्दून की कथात्मक शैलियों की तुलना करें। III Describe the impact of nationalism on modern Indian historiography. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन पर राष्ट्रवाद के प्रभाव का वर्णन करें। IV Break down the key features of Vedic literature as a historical source. ऐतिहासिक स्रोत के रूप में वैदिक साहित्य की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट करें। 3. Answer in short (any five) [5×5=25] I Describe major features of historical writing in the Greco-Roman world. ग्रैको-रोमन विश्व में इतिहास लेखन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन करें। II List major Indian historians of the medieval period and their works. मध्यकालीन भारत के प्रमुख इतिहासकारों और उनके ग्रंथों को सूचीबद्ध करें। III Explain why Herodotus is called the "Father of History". हेरोडोटस को "इतिहास का जनक" क्यों कहा जाता है, स्पष्ट करें। IV Describe the role of archives in modern history writing. आधुनिक इतिहास लेखन में अभिलेखागार की भूमिका का वर्णन कीजिए। V Describe how the Subaltern Studies approach views history? सबाल्टर्न स्टडीज़ दृष्टिकोण इतिहास को कैसे देखता है, समझाइए? VI Analyze the structure of Tabaqat-i-Nasiri / तबक़ात-ए-नासिरी की संरचना का विश्लेषण कीजिए। VII Analyze the historical value of Jain texts. / जैन ग्रंथों की ऐतिहासिक महत्ता का विश्लेषण कीजिए।

Enrollment No.

Master of Arts (M.A.)

II Semester / I Year Examination

Methodology of Social Research

[Time : 03:00 Hours] [Max. Marks : 75]

Note : I. Attempt all the questions as per given instructions.

1. Multiple Choice Questions (MCQs) [01×15=15]

- I. Scientific method primarily seeks to:
 वैज्ञानिक पद्धति मुख्य रूप से किसका प्रयास करती है?
 A) Establish beliefs / विश्वास स्थापित करना
 B) Test hypotheses systematically परिकल्पनाओं का व्यवस्थित परीक्षण करना
 C) Promote opinions / राय को बढ़ावा देना
 D) Create assumptions / अनुमानों को बनाना
- II. Scientific knowledge must be: वैज्ञानिक ज्ञान को किस प्रकार का होना चाहिए?
 A) Intuitive / सहज ज्ञान पर आधारित
 B) Verifiable / सत्यापन योग्य
 C) Subjective / व्यक्तिपरक
 D) Assumptive / अनुमानात्मक
- III. A fact is: तथ्य क्या है?
 A) An assumption / एक अनुमान
 B) A verified reality / एक सत्यापित वास्तविकता
 C) A belief / एक विश्वास
 D) An opinion / एक राय
- IV. The first step in social research is: सामाजिक अनुसंधान का पहला चरण क्या है?
 A) Hypothesis formulation / परिकल्पना निर्माण
 B) Problem identification / समस्या की पहचान
 C) Data collection / डेटा संग्रहण
 D) Report writing / रिपोर्ट लेखन
- V. A good hypothesis must be: एक अच्छी परिकल्पना कैसी होनी चाहिए?
 A) Complex / जटिल
 B) Testable / परीक्षण योग्य
 C) Ambiguous / अस्पष्ट
 D) Unclear / अनिश्चित
- VII. Deductive reasoning generally: निगमनात्मक तर्क सामान्यतः क्या करता है?
 A) Builds new theories / नए सिद्धांत बनाता है
 B) Tests existing theories / मौजूदा सिद्धांतों का परीक्षण करता है
 C) Creates opinions / राय बनाता है
 D) Observes random data / यादृच्छिक डेटा का अवलोकन करता है
- VIII. Reason differentiates science from: तर्क विज्ञान को किससे अलग करता है?
 A) Common sense / सामान्य ज्ञान
 B) Hypothesis / परिकल्पना
 C) Empirical knowledge / अनुभवजन्य ज्ञान
 D) Theory / सिद्धांत

IX Identify the founder of positivism. पॉजिटिविज्म (सांख्यिकता) के संस्थापक को पहचानिए।

- A. Max Weber / मैक्स वेबर
B. Emile Durkheim / एमिल दुखेइम
C. Auguste Comte / ऑगस्ट कॉन्ट
D. Karl Marx / कार्ल मार्क्स

X Mark the aim of phenomenological sociology. फ़ैनोमैनालॉजिकल समाजशास्त्र का उद्देश्य निर्धार करें।

- A. Statistical data collection / सांख्यिकीय डेटा संग्रह
B. Meaning of experiences / अनुभवों का अर्थ
C. Theory building / सिद्धांत निर्माण
D. Law formation / नियम निर्माण

XI Match descriptive research with its function. वर्णनात्मक अनुसंधान को उसके कार्य से मिलाइए।

- A. Proving causality / कारणता साबित करना
B. Understanding characteristics / विशेषताओं की समझ
C. Measuring accuracy / सटीकता मापना
D. Testing hypothesis / परिकल्पना की जाँच

XII Indicate the approach that believes in objectivity. उस दृष्टिकोण को दर्शाएँ जो वस्तुनिष्ठता में विश्वास करता है।

- A. Positivism / पॉजिटिविज्म
B. Hermeneutics / हेर्मैयूटिक्स
C. Verstehen / वेरस्टेहन
D. Phenomenology / फ़ैनोमैनालॉजी

XIII Recognize the feature of exploratory design. खोजपरक डिजाइन की विशेषता पहचानें।

- A. Generalization / सामान्यीकरण
B. Deep investigation / गहरी जाँच
C. Preliminary insight / प्रारंभिक अंतर्दृष्टि
D. Hypothesis testing / परिकल्पना परीक्षण

XIV Select the researcher who used verstehen in analysis. उस शोधकर्ता को चुनें जिसने विस्तरेषण का प्रयोग किया।

- A. Durkheim / दुखेइम
B. Weber / वेबर
C. Parsons / पार्सन्स
D. Comte / कॉन्ट

XV Select the method most suitable for narrative analysis. वर्णनात्मक विस्तरेषण के लिए उपयुक्त विधि को चुनिए।

- A. Phenomenology / फ़ैनोमैनालॉजी
B. Positivism / पॉजिटिविज्म
C. Experimental / प्रयोगात्मक
D. Diagnostic / निदानात्मक

2. Answer in long (any three) [10×3=30]

I Discuss the process and importance of scientific method in social research. सामाजिक अनुसंधान में वैज्ञानिक विधि की प्रक्रिया और महत्व पर चर्चा करें।

III Analyze the relationship between logic and social science methodology. तर्क और सामाजिक विज्ञान का पारस्परिक संबंध का विश्लेषण करें।

III Investigate how validation of knowledge strengthens research findings. यह जाँचें कि ज्ञान की प्रामाणिकरण अनुसंधान निष्कर्षों को कैसे सुदृढ़ बनाता है।

- IV Critique the effectiveness of deduction in empirical research. अनुभवजन्य अनुसंधान में निगमन की प्रभावशीलता की आलोचना करें।
V Discuss the interpretive approach with reference to hermeneutics and verstehen. विस्तरेषण के संदर्भ में व्याख्यात्मक दृष्टिकोण पर चर्चा कीजिए।
VI Illustrate the features and objectives of exploratory research design. खोजपरक अनुसंधान डिजाइन की विशेषताएँ और उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
VII Demonstrate the role of research design in scientific social investigation. वैज्ञानिक सामाजिक अनुसंधान डिजाइन की भूमिका दर्शाइए।
VIII Present a comprehensive analysis of different types of research design with examples. अनुसंधान डिजाइन के विभिन्न प्रकारों का उदाहरण सहित समग्र विश्लेषण प्रस्तुत कीजिए।

3. Answer in short (any Six)

[5×6=30]

I Define scientific method / वैज्ञानिक विधि को परिभाषित करें।

II Explain the term 'common sense'. 'सामान्य ज्ञान' शब्द को स्पष्ट कीजिए।

III Show how deduction operates in research. बताइए कि अनुसंधान में निगमन कैसे कार्य करता है।

IV Clarify the role of hypothesis in research. अनुसंधान में परिकल्पना की भूमिका स्पष्ट करें।

V Define positivism as a sociological approach. पॉजिटिविज्म को एक सामाज्यशास्त्रीय दृष्टिकोण के रूप में परिभाषित कीजिए।

VI Mention the concept of verstehen by Max Weber. मैक्स वेबर के verstehen की अवधारणा बताइए।

VII Describe the role of ethnomethodology in social research. सामाजिक अनुसंधान में एथनोमैथडोलॉजी की भूमिका स्पष्ट कीजिए।

VIII Show the difference between induction and deduction. अपमान और निगमन में अंतर दिखाइए।

Printing Pages : 3

Paper Code : M.A.-ENG.-202

(A) SVSU 2023-24/R

Enrollment No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Program Name –Master of Arts
1st Year / II Semester Examination
Subject Code-M.A.-ENG.-202
Subject Name –SHAKESPEARE

[Time : 03:00 Hours]

[Max. Marks : 70]

Note : Attempt all the questions as per given instructions.

1. Multiple Choice Questions (MCQs) [01×15=15]
- I What is the primary theme of "King Lear"?
a) Love and friendship b) Power and authority
c) Revenge and betrayal d) Loyalty and betrayal
- II Who is King Lear's most loyal daughter?
a) Rega b) Goneril c) Cordelia d) None of these
- III What is the name of the loyal nobleman who remains faithful to King Lear throughout the play?
a) Edmund b) Gloucester c) Kent d) Cornwall
- IV Who is the protagonist of the play "Hamlet"?
a) Claudius b) Ophelia c) Gertrude d) Hamlet
- V What is the famous soliloquy beginning with "To be or not to be" about?
a) Hamlet's desire for revenge b) Hamlet's contemplation of suicide
c) Hamlet's love for Ophelia d) Hamlet's decision to confront Claudius

[P.T.O.]

- VI** Who does Hamlet see the ghost of, demanding revenge for his murder?
a) King Hamlet b) Polonius c) Ophelia d) Laertes
- VII** Who is the rightful Duke of Milan in "The Tempest"?
a) Prospero b) Alonso c) Antonio d) Ferdinand
- VIII** What is the name of the spirit who serves Prospero on the island?
a) Caliban b) Ariel c) Miranda d) Gonzalo
- IX** Who is Miranda's father?
Prospero b) Alonso c) Antonio d) Ferdinand
- X** Who is the king of the fairies in "A Midsummer Night's Dream"?
a) Oberon b) Puck c) Titania d) Theseus
- XI** What is the name of the mischievous fairy who serves Oberon?
a) Titania b) Hermia c) Puck d) Helena
- XII** Who does Hermia love at the beginning of the play?
a) Lysander b) Demetrius c) Theseus d) Oberon
- XIII** Which of the following is NOT one of Shakespeare's plays?
a) Othello b) Julius Caesar c) Paradise Lost d) King Lear
- XIV** In which city was William Shakespeare born?
a) London b) Stratford-upon-Avon c) Edinburgh d) Bristol
- XV** What genre of plays did Shakespeare primarily write?
a) Tragedy b) Comedy c) History d) All of these

- 2. Answer in long (any three)** **[10×3=30]**
- I** Explain the relationships between the four lovers (Hermia, Lysander, Helena, and Demetrius) in "A Midsummer Night's Dream," considering the themes of love, jealousy, and manipulation.
- II** Describe the theme of madness in "King Lear." Explain the portrayal of madness by characters like King Lear and Edgar contribute to the overall meaning of the play?
- III** Discuss the character of Prospero in "The Tempest." Discuss his desire for revenge and his eventual forgiveness shape the trajectory of the play?
- IV** Analyse the character of Hamlet in "Hamlet." How does Hamlet's internal conflict, indecision, and existential angst shape his actions and relationships with other characters?
- 3. Answer in short (any five)** **[5×5=25]**
- I** Discuss the role of magic in "A Midsummer Night's Dream" and its impact on the characters and the plot.
- II** 'A Midsummer Night's Dream is a multilayered examination of love and its whims'. Justify.
- III** Explore the theme of power and control in "The Tempest."?
- IV** What lessons about power, family, and forgiveness does "King Lear" convey to its audience?
- V** Analyze the theme of revenge in "Hamlet."
- VI** Elaborate the significance of the ghost in "Hamlet."
- VII** Briefly sketch the character of Goneril in "The Tempest."

Printing Pages : 3

Paper Code: MASOCIO-202 (C) (SVSU) : 2024-2025/R

Enrollment No.

Master of Arts (M.A.)

II Semester / I Year Examination

Modern Sociological Thought -I

[Time : 03:00 Hours]

[Max. Marks : 75]

Note : 1. Attempt all the questions as per given instructions.

1.	Multiple Choice Questions (MCQs)	[01×13=15]
I	Who developed the theory of dialectical materialism? A. Adam Smith B. Karl Marx C. Max Weber D. John Locke द्वैतात्मक भौतिकवाद का सिद्धांत किसने विकसित किया था? A. एडम स्मिथ B. कार्ल मार्क्स C. मैक्स वेबर D. जॉन लॉक	
II	What does historical materialism primarily focus on? A. Ideology B. Religion C. Material conditions of society D. Morality ऐतिहासिक भौतिकवाद मुख्य रूप से किस पर केंद्रित होता है? A. विचारधारा B. धर्म C. समाज की भौतिक स्थितियाँ D. नैतिकता	
III	Which critique challenges the deterministic nature of historical materialism? A. Feminist critique B. Existential critique C. Postmodern critique D. All of the above ऐतिहासिक भौतिकवाद की निर्धारक प्रकृति को कौन सी आलोचना चुनौती देती है? A. नारीवादी आलोचना B. अस्तित्ववादी आलोचना C. उत्तर-आधुनिक आलोचना D. उपरोक्त सभी	
IV	Who introduced the concept of class conflict as a central force in history? A. Max Weber B. Emile Durkheim C. Karl Marx D. John Stuart Mill इतिहास में वर्ग-संघर्ष को एक केंद्रीय शक्ति के रूप में किसने प्रस्तुत किया? A. मैक्स वेबर B. एमिल ड्यूरकैम C. कार्ल मार्क्स D. जॉन स्टुअर्ट मिल	
V	What term does Marx use for the working class? A. Bourgeoisie B. Feudal C. Proletariat D. Clergy मार्क्स ने मजदूर वर्ग के लिए कौन सा शब्द प्रयोग किया है? A. पूँजीपति वर्ग B. सामंती वर्ग C. सर्वहारा वर्ग D. पादरी वर्ग	
VI	Who developed the concept of alienation? A. Max Weber B. Karl Marx C. Emile Durkheim D. John Locke विमूर्तिकरण की अवधारणा को किसने विकसित किया? A. मैक्स वेबर B. कार्ल मार्क्स C. एमिल ड्यूरकैम D. जॉन लॉक	
VII	Who is known for developing the methodology of social sciences based on verstehen (interpretative understanding)? A. Karl Marx B. Max Weber C. Emile Durkheim D. Auguste Comte समाज विज्ञानों की कार्यप्रणाली को "वर्शतेन" (व्याख्यात्मक समझ) पर आधारित करने के लिए किसे जाना जाता है? A. कार्ल मार्क्स B. मैक्स वेबर C. एमिल ड्यूरकैम D. ऑगस्ट कोम्ट	

[P.T.O.]

VIII	According to Weber, what is the key aspect of social sciences? A. Empirical observation B. Verstehen (interpretative understanding) C. Statistical analysis D. Logical reasoning वेबर के अनुसार, समाज विज्ञानों का मुख्य पहलू क्या है? A. अनुभवजन्य अवलोकन B. वर्शतेन (व्याख्यात्मक समझ) C. सांख्यिकीय विश्लेषण D. तार्किक reasoning
IX	What term did Weber use to describe the process of understanding social behavior from the actor's perspective? A. Rationalization B. Verstehen C. Bureaucracy D. Ideal Type Q7. वेबर ने सामाजिक व्यवहार को अभिनेता के दृष्टिकोण से समझने की प्रक्रिया को कौन सा शब्द कहा? A. तर्कीकरण (Rationalization) B. वर्शतेन (Verstehen) C. नौकरशाही (Bureaucracy) D. आदर्श प्रकार (Ideal Type)
X	Who is the author of the book "Protestant ethic and spirit of capitalism"? "प्रोटेस्टेंट एथिक एंड स्पिरिट ऑफ कैपिटलिज्म" पुस्तक के लेखक कौन हैं? A) Max Weber/ मैक्स वेबर B) Emile Durkheim/ एमिल दुर्खीम C) Auguste Comte/ ऑगस्टे कॉन्टे D) Max Weber/ मैक्स वेबर
XI	Which of the following is NOT one of Weber's types of authority? A. Traditional authority B. Charismatic authority C. Legal-rational authority D. Divine authority निम्नलिखित में से कौन सा वेबर के अधिकार के प्रकारों में से एक नहीं है? A. पारंपरिक अधिकार B. करिश्माई अधिकार C. कानूनी-तर्कसंगत अधिकार D. दिव्य अधिकार
XII	In a modern state, which type of authority is most likely to be found in the government? A. Traditional authority B. Charismatic authority C. Legal-rational authority D. Patriarchal authority एक आधुनिक राज्य में, सरकार में किस प्रकार का अधिकार अधिक संभावना से पाया जाएगा? A. पारंपरिक अधिकार B. करिश्माई अधिकार C. कानूनी-तर्कसंगत अधिकार D. पितृसत्तात्मक अधिकार
XIII	Who is the founder of the Sociology of Knowledge? ज्ञान के समाजशास्त्र के संस्थापक कौन हैं? A. Max Weber B. Karl Marx C. Emile Durkheim D. Karl Mannheim A. मैक्स वेबर B. कार्ल मार्क्स C. एमिल डुर्कहीम D. कार्ल मन्हाइम
XIV	Who is the theorist associated with the concept of Dramaturgy? A. Max Weber B. Erving Goffman C. Emile Durkheim D. Karl Marx किस सिद्धांतिकज्ञ का संबंध "नाटकीयता" (Dramaturgy) के विचार से है? A. मैक्स वेबर B. अर्विन गोफमैन C. एमिल डुर्कहीम D. कार्ल मार्क्स
XV	Who is the key figure associated with the concept of "thick description" in anthropology? "गहरे विवरण" (thick description) के विचार से संबंधित प्रमुख व्यक्ति कौन हैं? A. Max Weber B. Clifford Geertz C. Emile Durkheim D. Franz Boas A. मैक्स वेबर B. क्लिफर्ड गीर्टज़ C. एमिल डुर्कहीम D. फ्रांज़ बोअस

2.	Answer in long (any three)	[10×3=30]
I	In Marx's theory, how does the proletariat's role in class conflict differ from the bourgeoisie?// मार्क्स के सिद्धांत में, वर्ग संघर्ष में सर्वहारा वर्ग की भूमिका पूंजीपति वर्ग से किस प्रकार भिन्न है?	
II	How does Max Weber define "social action" in his theory of social action?// मैक्स वेबर ने सामाजिक क्रिया के अपने सिद्धांत में "सामाजिक क्रिया" को किस प्रकार परिभाषित किया है?	
III	How does Goffman's concept of "front stage" and "back stage" relate to social behavior?// गोफमैन की "फ्रंट स्टेज" और "बैक स्टेज" की अवधारणा सामाजिक व्यवहार से कैसे संबंधित है?	
IV	What does Clifford Geertz mean by the term "thick description"?// क्लिफर्ड गीर्टज़ का "मोटा वर्णन" शब्द से क्या तात्पर्य है?	
V	How does Geertz distinguish between "culture" as a system of symbols and "culture" as a practical framework for social life?// गीर्टज़ प्रतीकों की एक प्रणाली के रूप में "संस्कृति" और सामाजिक जीवन के लिए एक व्यावहारिक ढांचे के रूप में "संस्कृति" के बीच किस प्रकार अंतर करते हैं?	
VI	How does Marx's idea of alienation relate to the separation of the worker from the product of their labor?// मार्क्स का अलगाव का विचार श्रमिक के अपने श्रम के उत्पाद से अलगाव से किस प्रकार संबंधित है?	
VII	Can you give an example of a modern institution that fits Weber's model of bureaucracy?// क्या आप किसी आधुनिक संस्था का उदाहरण दे सकते हैं जो वेबर के नौकरशाही मॉडल के अनुरूप हो?	
VIII	What are the limitations of Weber's theory of bureaucracy in today's globalized and digital world?// आज के वैश्वीकृत और डिजिटल विश्व में वेबर के नौकरशाही सिद्धांत की सीमाएँ क्या हैं?	
3.	Answer in short (any Six)	[5×6=30]
I	What are the three types of legitimate authority according to Max Weber?// मैक्स वेबर के अनुसार वैध प्राधिकार के तीन प्रकार क्या हैं?	
II	What is the main focus of Karl Mannheim's sociology of knowledge?// कार्ल मैन्हेम के ज्ञान के समाजशास्त्र का मुख्य फोकस क्या है?	
III	What are the main stages of society's development according to historical materialism?// ऐतिहासिक भौतिकवाद के अनुसार समाज के विकास के मुख्य चरण क्या हैं?	
IV	What does Erving Goffman mean by the concept of "dramaturgy" in sociology?// समाजशास्त्र में "नाट्यशास्त्र" की अवधारणा से इर्विंग गोफमैन का क्या तात्पर्य है?	
V	In what way do Goffman's ideas about "presentation of self" challenge traditional views of individual identity?// "स्वयं की प्रस्तुति" के बारे में गोफमैन के विचार व्यक्तिगत पहचान के पारंपरिक दृष्टिकोण को किस तरह चुनौती देते हैं?	
VI	What is the concept of "total institution" as defined by Erving Goffman?// इर्विंग गोफमैन द्वारा परिभाषित "संपूर्ण संस्था" की अवधारणा क्या है?	
VII	What is dialectical materialism according to Karl Marx?// कार्ल मार्क्स के अनुसार द्वंद्ववात्मक भौतिकवाद क्या है?	
VIII	How does Mannheim differentiate between "ideology" and "utopia" in his theory?// मैन्हेम अपने सिद्धांत में "विचारधारा" और "यूटोपिया" के बीच किस प्रकार अंतर करते हैं?	

Enrollment No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Master of Arts (M.A.)
II Semester / I Year Examination
Law and Sociology

[Time : 03:00 Hours]

[Max. Marks : 75]

Note : I. Attempt all the questions as per given instructions.

I.	Multiple Choice Questions (MCQs)	[01×15=15]
I.	Which of the following is a legal right? निम्न में से कौन एक कानूनी अधिकार है? A. Right to Dream / सपने देखने का अधिकार B. Right to Education / शिक्षा का अधिकार C. Right to Friendship / मित्रता का अधिकार D. Right to Trust / विश्वास का अधिकार	
II	Rights of children in India are protected under: भारत में बच्चों के अधिकार किस के अंतर्गत सुरक्षित हैं? A. Labour Law / श्रम कानून B. Civil Law / दीवानी कानून C. Juvenile Justice Act / किशोरन्याय अधिनियम D. Environment Law / पर्यावरण कानून	
III	Which law is activated after a crime occurs? अपराध होने के बाद कौन सा कानून सक्रिय होता है? A. Constitutional Law / संवैधानिक कानून B. Substantive Law / प्रारंभिक कानून C. Procedural Law / प्रक्रिया संबंधी कानून D. Civil Law / दीवानी कानून	
IV	Which body represents the highest authority in the judiciary? न्यायपालिका में सर्वोच्च प्राधिकरण कौन है? A. High Court / उच्च न्यायालय B. District Court / जिला न्यायालय C. Supreme Court / सर्वोच्च न्यायालय D. Session Court / सत्र न्यायालय	
V	Session Courts handle cases involving: सत्र न्यायालय किस प्रकार के मामलों को संभालते हैं? A. Civil disputes / दीवानी विवाद B. Minor offences / मामूली अपराध C. Serious crimes / गंभीर अपराध D. Administrative issues / प्रशासनिक मुद्दे	
VI	Evidence Act is a part of:/ साक्ष्य अधिनियम किस का हिस्सा है? A. Civil Law / दीवानी कानून B. Criminal Law / आपराधिक कानून C. Procedure Law / प्रक्रिया कानून D. Administrative Law / प्रशासनिक कानून	

VII	Indian Penal Code is part of भारतीय दंड संहिता किसका हिस्सा है? A. Civil Law / दीवानी कानून B. Substantive Law / प्रारंभिक कानून C. Constitutional Law / संवैधानिक कानून D. Local Law / स्थानीय कानून
VIII	Which is a procedural law among the following? निम्नलिखित में से कौन प्रक्रिया कानून है? A. IPC / आईपीसी B. Evidence Act / साक्ष्य अधिनियम C. Environment Law / पर्यावरण कानून D. Hindu Marriage Act/हिन्दू विवाह अधिनियम
IX	Which of the following is NOT a division of law in India? निम्नलिखित में से कौन सा कानून का विभाजन नहीं है? a) Substantive Law / सारभूत कानून b) Procedural Law / प्रक्रियात्मक कानून c) Domestic Law / घरेलू कानून d) Civil Law / नागरिक कानून
X	Who has the power to arrest an individual in India? भारत में निरपराधी का अधिकार किसे है? a) Magistrate / मजिस्ट्रेट b) Police officer / पुलिस अधिकारी c) Public prosecutor / लोक अभियोजक d) Court clerk / कोर्टक्लक
XI	Which court has jurisdiction over civil cases in India? / भारत में नागरिक मामलों की सुनवाई कौनसी अदालत करता है? a) Supreme Court / सर्वोच्च अदालत b) High Court / उच्च अदालत c) District Court / जिला अदालत d) All of the above / उपरोक्त सभी
XII	When was the concept of legal aid introduced in India? / भारत में विधिक सहायता की संकल्पना कब प्रस्तुत की गई थी? a) 1947 b) 1987 c) 1977 d) 1952
XIII	What is the purpose of bail in the criminal justice system? / आपराधिक न्याय प्रणाली में जमानत का उद्देश्य क्या है? a) To imprison the accused / आरोपी को कारावास में डालना b) To provide financial compensation / वित्तीय मुआवजा प्रदान करना c) To secure the accused's release on surety d) To punish the accused / आरोपी को दंडित करना
XIV	Which of the following is a type of correctional treatment? सुधारनामक उपचार का एक उदाहरण क्या है? a) Sentencing / सजा b) Punishment / दंड c) Rehabilitation / पुनर्वास d) Reformation / सुधार
XV	What is the main issue with the current legal aid system? वर्तमान विधिक सहायता प्रणाली की मुख्य समस्या क्या है? a) Lack of awareness / जागरूकता की कमी b) Lack of funding / वित्तीय संसाधनों की कमी c) Unavailability of lawyers / वकीलों की अनुपलब्धता d) All of the above / उपरोक्त सभी

2.	Answer in long (any three) [10×3=30]	I Evaluate the effectiveness of equality before law in protecting vulnerable groups. कमजोर वर्गों की सुरक्षा में कानून के समक्ष समानता की प्रभावशीलता का मूल्यांकन करें।	II Illustrate the difference between substantive and procedural law using relevant cases. उपयुक्त मामलों का उपयोग करते हुए सारभूत और प्रक्रियात्मक कानून के अंतर को स्पष्ट करें।	III Critically review the functions of police, prosecution, and judiciary in criminal justice. अपराधिक न्याय में पुलिस, अभियोजन और न्यायपालिका के कार्यों की समालोचनात्मक समीक्षा करें।	IV Propose reforms for strengthening the rights of women through legal measures. विधिक उपायों के माध्यम से महिलाओं के अधिकारों को सुदृढ़ करने हेतु सुधार प्रस्तावित करें।	V Evaluate the process of arrest and the use of bail from a rights-based perspective. अधिकार आधारित दृष्टिकोण से निरपराधी और जमानत की प्रक्रिया का मूल्यांकन करें।	VI Assess the effectiveness of juvenile justice proceedings in current legal practices. वर्तमान विधिक प्रक्रियाओं में किशोर न्यायकप्रवर्धितियों की प्रभावशीलता का आकलन करें।	VII Analyze the necessity of legal aid for marginalized communities. इसलिए पर चिंतन समुदायों के लिए विधिक सहायता की आवश्यकता का विश्लेषण करें।	VIII Propose a framework for improving legal awareness through legal aid. विधिक सहायता के माध्यम से कानूनी जागरूकता बढ़ाने के लिए एक ढांचा प्रस्तावित करें।	3. Answer in short (any six) [5×6=30]	I Define the concept of legal aid. विधिक सहायता की संकल्पना को परिभाषित करें।	II Identify one key feature of civil rights. गैरारंभिक अधिकारों की एक प्रमुख विशेषता बताइए।	III Present one role of judiciary in protecting rights. अधिकारों की रक्षा में न्यायपालिका की एक भूमिका बताइए।	IV Classify laws into substantive and procedural with examples. विधियों को मूल और प्रक्रियात्मक में उदाहरण सहित वर्गीकृत कीजिए।	V Recognize the legal rights of children. बच्चों के विधिक अधिकारों को पहचानें।	VI Present the hierarchy of courts in the Indian judiciary. भारतीय न्यायपालिका में न्यायपालिका की श्रेणी प्रस्तुत करें।	VII State the powers of the police during arrest. पिरपराधी के दौरान पुलिस की शक्तियों को बताएं।	VIII Specify one process involved in Public Interest Litigation. जनहित याचिका में शामिल एक प्रक्रिया का उल्लेख करें।
----	--	--	--	--	---	--	--	--	---	---	--	---	---	---	--	---	---	--

Printing Pages : 3

Paper Code : M.A.-ENG.-204

(C) SVSU 2023-24/R

Enrollment No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Program Name –Master of Arts

1stYear / II Semester Examination

Subject Code-M.A.-ENG.-204

Subject Name –ROMANTIC POETRY

[Time : 03:00 Hours]

[Max. Marks : 70]

Note: 1. Attempt all the questions as per given instructions

1. Multiple Choice Questions (MCQs). [01×15=15]

I Which of the following literary movements is Blake associated with?

A) Romanticism

C) Modernism

B) Realism

D) Classicism

II What does Blake mean by the term "Proverbs of Hell"?

A) Religious teachings

C) Satirical aphorisms

B) Moral guidelines

D) Political manifestos

III How does Blake challenge traditional religious beliefs in "The Marriage of Heaven and Hell"?

A) By advocating atheism

C) By promoting agnosticism

B) By embracing mysticism

D) By questioning orthodox doctrines

IV What is the significance of the title "The Marriage of Heaven and Hell"?

A) It symbolizes a union of opposites

B) It represents a divine revelation

C) It signifies the end of the world

D) It denotes a state of spiritual bliss

[P.T.O.]

- V "The Prelude" is written in which poetic form?
A) Sonnet B) Epic C) Ballad D) Ode
- VI What is the approximate length of "The Prelude"?
A) 100 lines B) 500 lines C) 1000 lines D) 5000 lines
- VII Which of the following best describes the narrative structure of "The Prelude"?
A) Linear and chronological
B) Non-linear and fragmented
C) Cyclical and repetitive
D) Stream-of-consciousness
- VIII "The Prelude" was first published posthumously in:
A) 1805 B) 1818 C) 1850 D) 1890
- IX Which of the following themes is NOT explored in "Don Juan"?
A) Love and romance C) Satire on societal norms
B) Religion and spirituality D) Heroism and bravery
- X How many cantos are there in Byron's completed version of "Don Juan"?
A) Twelve B) Sixteen C) Twenty D) Twenty-four
- XI In "Don Juan," what is the fate of the title character?
A) He dies in battle C) He becomes a monk
B) He retires to a life of solitude D) He lives on, wandering the world
- XII Who is the narrator of "Don Juan"?
A) Don Juan himself C) Lord Byron
B) A nameless omniscient narrator D) Donna Inez
- XIII What is the poetic form of "The Fall of Hyperion"?
A) Sonnet sequence C) Blank verse
B) Spenserian stanza D) Villanelle

- XIV In "The Fall of Hyperion," what is the significance of the character Moneta?
A) She is Hyperion's lover C) She is a prophetess
B) She is a mortal queen D) She is a goddess of wisdom

- XV What is the setting of "The Fall of Hyperion"?
A) Ancient Greece C) A mythical realm
B) Renaissance Italy D) Victorian England

2. **Answer in long (any three).** [10×3=30]

- I How does William Blake use the concept of hell to question humanity in The Marriage of Heaven and Hell?
- II Elaborate the major themes of 'The Prelude'.
- III What makes Don Juan a hero? What makes him an antihero?
- IV What is Keats' view point in 'The fall of Hyperion'?

3. **Answer in short (any five).** [5×5=25]

- I What are the dualities presented in The Marriage of Heaven and Hell?
- II Discuss the major themes of The Marriage of heaven and hell.
- III Therefore to serve was high beatitude;
The tumult was a gladness, and the fear
Ennobling, venerable; sleep secure,
And waking thoughts more rich than happiest dreams.
Briefly explain the above stanza extract from Book 9 of The Prelude.
- IV "*Bliss it was in that dawn to be alive
But to be young was very heaven.*"
Explain the above famous lines taken from The Prelude.
- V Write the summary of Canto 2 in Don Juan.
- VI What characteristics of The Prelude show that it is correctly classified in the romantic period of English literature?
- VII Describe the main characteristics of Byron's poetry?
